

## 2026 M. SOLISTŲ IR VOKALINIŲ ANSAMBLIŲ KONKURSO „SIDABRINIAI BALSAI“ NUOSTATAI

### I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2026 m. solistų ir vokalinių ansamblių konkurso „Sidabriniai balsai“ nuostatai reglamentuoja renginio tikslus, dalyvius, repertuarą, konkurso eigą, vertinimą ir apdovanojimą, asmens duomenų tvarkymą.
2. Konkursas rengiamas kas ketverius metus, likus dvejiems metams iki Lietuvos dainų šventės.
3. Konkurso organizatorius – Lietuvos nacionalinis kultūros centras (toliau – LNKC).

### II. TIKSLAI

4. 2026 m. solistų ir vokalinių ansamblių konkursu „Sidabriniai balsai“ siekiama:
  - 4.1. puoselėti kamerinio muzikavimo tradicijas, aktyvinti vokalinio žanro veiklą, skatinti vokalinius ansamblius tobulėti;
  - 4.2. propaguoti lietuvių kompozitorių autorinę kūrybą;
  - 4.3. įvertinti vokalinių ansamblių meninį lygį (pagal LR kultūros ministro ir LR švietimo, mokslo ir sporto ministro 2024 m. liepos 5 d. įsakymą Nr. ĮV-581/V-748 „Dėl mėgėjų meno kolektyvų vertinimo tvarkos aprašo patvirtinimo“) ir išrinkti geriausius kolektyvus;
  - 4.4. padėti savivaldos institucijoms racionaliai ir objektyviai naudoti lėšas kolektyvams ir vadovams remti pagal pasiektą meninį lygį;
  - 4.5. skatinti naujų kolektyvų kūrimąsi;
  - 4.6. užtikrinti vokalinių ansamblių pasirengimą 2028 m. Lietuvos dainų šventei.

### III. DALYVIAI

5. Dalyvauti konkurse gali visi rajonų ir miestų, taip pat aukštųjų mokyklų solistai bei mišrūs, moterų, vyrų vokaliniai ir kameriniai ansambliai.
6. Dalyvių amžius – nuo 19 metų.
7. Dalyviai varžosi keturiose grupėse:
  - 7.1. I grupė – mišrūs vokaliniai ansambliai (5–15 dalyvių);
  - 7.2. II grupė – moterų, vyrų vokaliniai ansambliai (5–15 dalyvių);
  - 7.3. III grupė – kameriniai ansambliai (duetai, tercetai, kvartetai);
  - 7.4. IV grupė – solistai (moterys, merginos, vyrai, vaikinai).

### IV. REPERTUARAS

8. I ir II turo pasirodymų programą sudaro:
  - 8.1. laisvai pasirinkti kūriniai, pirmenybė teikiama Lietuvos kompozitorių originaliai vokalinei muzikai bei liaudies dainų išdailoms ir harmonizacijoms;
  - 8.2. bent vienas *a cappella* atliekamas kūrinys.
9. III turo pasirodymų programą sudaro:
  - 9.1. laisvai pasirinkti kūriniai, atliekami *a cappella* ar su akompanimentu (akompanuoti galima įvairiais instrumentais ar jų grupėmis), tačiau žinotina, kad garso stiprinimo įranga konkurso metu nebus naudojama;
  - 9.2. laisvai pasirinktas lietuvių kompozitoriaus kūrinys, sukurtas po 2015 m.;

- 9.3. privalomi kūriniai: solistams – lietuvių liaudies daina *a cappella*, visoms ansamblių grupėms – išplėtotą lietuvių liaudies daina *a cappella*;
10. Visų turų pasirodymų trukmė – 12–15 minučių; viršijus laiko limitą, vertinimo komisija turi teisę pasirodymą nutraukti.
11. Visuose turuose atliekamų kūrinių natas vertinimo komisijai privalu pateikti prieš pasirodymą.

## V. KONKURSO EIGA

12. Konkursas rengiamas trim turais:
- 12.1. I turas – 2026 m. sausį–vasarį;
- 12.2. II turas – 2026 m. kovą–balandį;
- 12.3. III turas – 2026 m. gegužės 17 d. Vilniaus Šv. Kotrynos bažnyčioje.
13. I turo eiga:
- 13.1. I turo dalyviai iki 2025 m. spalio 30 d. užpildo elektroninę paraiškos anketą adresu <https://forms.gle/eqX62VmSieixVVUh8> ir iki 2026 m. vasario 22 d. intinai savo pasirodymo vaizdo įrašo nuorodą, patalpintą „Youtube“ (su prieiga per nuorodą) arba „Google Drive“, atsiunčia konkurso koordinatoriui LNKC Mėgėjų meno skyriaus chorų specialistui Tomui Kreimeriui el. paštu [tomas.kreimeris@lnkc.lt](mailto:tomas.kreimeris@lnkc.lt)). Vaizdo įrašas turi būti aukštos kokybės, aiškias garso ir vaizdo, užtikrinant, kad dalyviai būtų gerai matomi ir girdimi. Pageidautina, kad vaizdo įrašas būtų įrašytas ne anksčiau kaip š. m. spalio 1 d. Nuoroda turi būti prieinama peržiūrai be papildomų prisijungimų.
- 13.2. Konkurso organizatorių sudaryta vertinimo komisija, išklausiusi I turo dalyvių įrašus, nustato solistų ir vokalinų ansamblių meninį lygį. Mažiau nei 70 komisijos balų surinkusiems dalyviams skiriamas III laipsnio meninis lygis, surinkusiems mažiau nei 50 balų meninis lygis neskiriamas;
- 13.3. Daugiau kaip 70 komisijos balų surinkę dalyviai įgyja teisę dalyvauti II konkurso ture. Dalyvavimas šiame ture nesuteikia garantijos, kad bus skirtas I ar II meninis lygis – galutinis įvertinimas priklauso nuo pasirodymo kokybės. Komisijos sprendimu, dalyviams gali būti skirtas I, II arba III meninis lygis, taip pat gali būti nuspręsta meninio lygio neskirti.
14. Skirtinguose Lietuvos regionuose vyksiančio II turo tvarkaraštis, remiantis protokolais ir paraiškomis, bus patikslintas iki 2026 m. kovo 1 d.
15. Į II ir III turą dalyviai vyksta savo lėšomis, registracijos mokestis netaikomas.
16. Konkurso rezultatai ir kolektyvo meninio lygio įvertinimas yra viena iš sudedamųjų dalių, lemiančių kolektyvo kategorijos suteikimą po 2028 m. Lietuvos dainų šventės. Ši nuostata taikoma vadovaujantis LR kultūros ministro ir LR švietimo, mokslo ir sporto ministro 2024 m. liepos 5 d. įsakymu Nr. IV-581/V-748 „Dėl mėgėjų meno kolektyvų vertinimo tvarkos aprašo patvirtinimo“.

## VI. VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAS

17. Konkurso dalyviai vertinami pagal atlikimo kokybę, repertuaro pobūdį, sceninę kultūrą.
18. I ir II ture kolektyvus pagal 100 balų sistemą vertina LNKC sudaryta trijų narių vertinimo komisija.
19. II turo dalyviai apdovanojami trijų laipsnių diplomais:
- 19.1. I laipsnio – pelnę 85–100 balų;  
II laipsnio – pelnę 70–84 balus;  
III laipsnio – pelnę 50–69 balus;
- 19.2. Po II turo, vertinimo komisijos ir konkurso organizatorių sprendimu, geriausiai įvertinti solistai ir vokaliniai ansambliai kviečiami varžytis III ture.
20. III ture konkurso dalyvius pagal 100 balų sistemą vertina LNKC sudaryta penkių narių vertinimo komisija, jos sprendimai – galutiniai ir neskundžiami.
21. III turo dalyviai apdovanojami specialiaisiais prizais, diplomais ir premijomis.
- 21.1. I grupė (mišrūs vokaliniai ansambliai):

- 21.1.1. I vieta – 1000 Eur;
- 21.1.2. II vieta – 700 Eur;
- 21.1.3. III vieta – 500 Eur.
- 21.2. II grupė (moterų, vyrų vokaliniai ansambliai):
  - 21.2.1. I vieta – 1000 Eur;
  - 21.2.2. II vieta – 700 Eur;
  - 21.2.3. III vieta – 500 Eur.
- 21.3. III grupė (kameriniai ansambliai):
  - 21.3.1. I vieta – 500 Eur;
  - 21.3.2. II vieta – 400 Eur;
  - 21.3.3. III vieta – 300 Eur.
- 21.4. IV grupė (solistai):
  - 21.4.1. I vieta – 500 Eur;
  - 21.4.2. II vieta – 400 Eur;
  - 21.4.3. III vieta – 300 Eur.
- 22. I, II, III premijomis gali būti premijuojami keli konkurso dalyviai; komisijai neradus tinkamo pretendento viena premijų gali būti neskiriama.

## VII. ASMENS DUOMENŲ TVARKYMAS

- 23. Vadovaudamasi galiojančiais Europos Sąjungos, įskaitant Bendrąjį duomenų apsaugos reglamentą (ES) 2016/679, ir Lietuvos Respublikos teisės aktų reikalavimais, taip pat asmens duomenų tvarkymą kontroliuojančių institucijų nurodymais, asmens duomenis tvarko biudžetinė įstaiga Lietuvos nacionalinis kultūros centras, kodas 190758519, adresas Barboros Radvilaitės g. 8, LT-01124, Vilnius, tel.: (0 5) 261 1190, 261 2540, el. p. [lnkc@lnkc.lt](mailto:lnkc@lnkc.lt).
- 24. Už asmens duomenų apsaugą atsakingo asmens kontaktinis el. pašto adresas: [personalas@lnkc.lt](mailto:personalas@lnkc.lt), tel. (0 5 ) 261 2103.
- 25. Asmens duomenys, tokie kaip vardas, pavardė, elektroninis paštas, mobiliojo telefono numeris, darbo / veiklos vieta, tvarkomi konkurso tinkamo vykdymo bei statistikos tikslais.
- 26. Visi anketose nurodyti asmens duomenys tvarkomi sutikimo pagrindu.
- 27. Duomenų subjektas patvirtina, kad yra informuotas (-a), jog siekdamas (-a) realizuoti teisės aktuose numatytas savo, kaip duomenų subjekto, teises, įskaitant, bet neatsiribojant, teisę susipažinti su LNKC tvarkomais duomenimis, teisę duomenis ištaisyti arba ištrinti, teisę apriboti duomenų tvarkymą, teisę nesutikti, kad duomenys būtų tvarkomi, teisę į duomenų perkeliamumą, teisę bet kuriuo metu atšaukti sutikimą, nedarant poveikio sutikimu grindžiamo duomenų tvarkymo iki sutikimo atšaukimo, taip pat teisę pateikti skundą Valstybinei duomenų apsaugos inspekcijai ir (ar) teismui, ta apimtimi, kiek tai yra susiję su LNKC atliekamu duomenų tvarkymu ir kiek to neriboją taikytinų teisės aktų nuostatos, turi kreiptis į LNKC aukščiau nurodytais kontaktais.
- 28. Duomenų subjektų asmens duomenys tvarkomi tiek, kiek LNKC yra būtina, kiek juos saugoti įpareigoja teisės aktai nuo sutikimo gavimo konkurso tinkamo vykdymo tikslu.

## VIII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

- 29. Informacija apie konkursą skelbiama LNKC interneto svetainėje [www.lnkc.lt](http://www.lnkc.lt).